

Een baby in de buik

Moeders buik lijkt op een bedje,
voor een baby'tje zo klein.
God laat daar een kindje groeien.
Wat voor kindje zal het zijn?



Moe - ders buik lijkt op een bed - je, voor een
ba - by - tje zo klein. God laat daar een kind - je
groe - en. Wat voor kind - je zal het zijn?

The musical notation consists of three staves. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a time signature of 4/4. It contains the melody for the first line of the song. The second staff continues the melody for the second line. The third staff continues the melody for the third line. Chord symbols 'D', 'A', and 'D' are placed above the notes in the first two staves, and 'A' and 'D' are placed above the notes in the third staff.

Als de baby groot genoeg is,
komt hij uit haar buik vandaan.
En omdat hij dan nog bloot is,
krijgt hij warme kleertjes aan.

