

Info Poppenspel



Waarom?

- Kinderen vinden het heerlijk om te kijken naar het poppenspel!
- Kinderen nemen de poppen serieus en identificeren zich met de pop.
- Ze worden actief betrokken om te reageren op allerlei situaties.
- In de wijze waarop je speelt met een pop kun je allerlei types weergeven: een haantje de voorste, de durfal, een gierigaard, de opschepper, een verlegen pop, etc.
- De poppen geven gevoelens weer, die je kunt uitvergroten: verdrietig, opstandig, boos, bang, overmoedig, blij, etc.
- Normen en waarden worden verwoord door de pop, een kind reageert op goed en fout gedrag.
- De poppen kun je dingen laten zeggen die je als volwassene niet zo makkelijk naar voren kan brengen.
- Het poppenspel kan een aanloop zijn voor het verhaal wat je wilt vertellen. Het thema of de boodschap uit het verhaal komt in het poppenspel aan de orde. Het geeft de kinderen volop mogelijkheden om erop te reageren en erbij betrokken te zijn.

Hoe speel je met de poppen?

- Poppen leven echt voor jonge kinderen.
- Elke pop heeft zijn eigen stem.
- De pop die spreekt beweegt.
- Laat de pop links of rechts opkomen, ze komen trapsgewijs omhoog, en zo gaan ze ook weer af.
- Probeer de poppen op dezelfde hoogte te houden.
- - **Lachen:** De handen wijd uitspreiden en sla ze op de buik, en lachen maar...
- - **Blijdschap:** Maak huppelbewegingen. Klap in de handen. Zwaai de armen omhoog: jippie!
- - **Huilen:** Houd het hoofd gebogen. Handen voor de ogen, wrijven in de ogen. Gebruik evt. een zakdoek die je van tevoren nat hebt gemaakt, laat de pop de neus snuiten (maak het geluid van het snuiten) en wring de zakdoek uit... succes verzekerd!
- - **Boos:** Sla met de hand tegen het hoofd of de rand van de poppenkast.
- - **Bang:** Verstop het hoofd achter de handen, in elkaar krimpen. Laat de pop bibberen.
- - **Nadenken:** Hoofd gebogen en vinger/ hand bij de slaap.
- - **Slapen:** De pop ligt op de buik, evt. de handen voor de ogen, de kinderen zien niet zijn gezicht. Maak slaapgeluiden: snurken, uitblazen. De pop beweegt heel zachtjes op en neer op het ritme van het in- en uitademen.
- - **Onverschillig:** Iets omhoog kijken, andere kant opkijken.

Als er geen poppenkast is?

- Zet een tafel op zijn kant en speel (tussen de tafelpoten) achter het tafelblad.
- Span een kleed in een deuropening.
Bij buitenactiviteiten:
- Speel achter een windscherm.
- Twee helpers houden een kleed voor de poppenspeler.

Spelen met één pop

- Neem een pop bij je op schoot. Houd een gesprek met de pop, waarbij je de kinderen betreft. Het gespreksthema kan de inleiding zijn voor het Bijbelverhaal wat je wilt doorgeven.
- Stel de kinderen vragen, ze zullen er enthousiast op ingaan!
- Het stemgeluid van de pop is anders dan jouw eigen stem.
- Kinderen kijken naar de pop en letten in eerste instantie niet naar het bewegen van je mond.
- Grote poppen kun je bestellen bij www.timotheus.nl

Een lied als inleiding

Mijn speelpop heet Poppelien, een krullenbol. Ze is verlegen en durft niet zo goed tevoorschijn te komen. We gaan haar roepen. Maak er een echospel van: Zing een regel voor, de kinderen zingen het na, bijvoorbeeld:

**Poppelien... We willen jou graag zien...
Kom je nu misschien?....
Kom maar gauw... We wachten op jou...
Poppelien... We tellen nu tot tien....**

Tijdens het tellen neem je Poppelien op de hand en bij tien zitten we klaar.

**Wij zitten klaar, dus kom nu maar,
we willen graag wat zien. (of: we willen jou graag zien)
Kom nu maar gauw, (of zing de naam van de pop)
en we tellen nu tot tien.**



Tel tot 10. Bij 10 komt de pop tevoorschijn en kan het spel beginnen.

Wij zit - ten klaar, dus kom nu maar, wij
wil - len graag wat zien. Kom nu maar
gauw en wij tel - len nu tot 10.